

PREAVIS DE DESORDRE URBAIN

PROGRAMME

SAMEDI 18 ➔ de 16h à 20h

Désordres en Friche / Friche la Belle de Mai

Inauguration du Festival dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine. Un parcours d'installations-performances dans la Friche explorant la frontière entre intimité et vie publique.

«Maison Close» Compagnie Terrain Vague, «Private(s)» Lucas Murgida, «Nuage» Antoine Castaigne, Fabrice Pras, Benoit Rassouw, «L'agence des suicides» Elsa Mingot, «L'accident» Non Grata, «La Piscine» Isabelle Frémin.

Pour prolonger la soirée : la Cie T.Public présente «le Défilé de marques, une collection d'hommes et de femmes» à 20h30.

LUNDI 20 ➔ de 19h à 21h

Rencontres au comptoir

A l'heure de l'apéro, les artistes du festival présentent leurs projets de «trouble de l'ordre public» et les confrontent au point de vue d'un invité représentant une forme d'«ordre urbain».

Non Grata (Estonie), Zineb Benzekri (France), Valérie Vanhoutvinck (Belgique), Nieves Corréa (Espagne), Antoine Castaigne, Fabrice Pras, Benoit Rassouw (France), Peter Grzybowski (Pologne)

Invité : Boris Grésillon, géographe

➔ L'Eolienne, 5 rue Méolan, 13001 Marseille
Café culturel associatif, adhésion annuelle 3€ à la 1ère visite, donne droit à un verre offert.

MARDI 21 ➔ de 19h à 21h

Rencontres au comptoir

Domix Garrido (Espagne), Elsa Mingot (France), Eva Doumbia, Marius Mogueiba (France, Mali), Hilario Alvarez (Espagne), Clément Aubert (France), Jean-Christophe Petit (France), Randy Gledhill (Canada)

Invité : Gisèle Gros-Coissy, Déléguée à la Culture et à la Politique de la Ville, Mairie 2ème/3ème
➔ Bar du Cinéma Les Variétés, 37 rue Vincent Scotto (angle Canebière), 13001 Marseille



MERCREDI 22 ➔ de 14h à 20h

Itinéraire de Désordre urbain

L'itinéraire suit le trajet du tramway entre Joliette et Noailles. 12 «stations de performance», 12 pauses nécessaires pour habiter l'agitation urbaine, proposées par des duos d'artistes tirés au sort.

14h : RV arrêt du tramway Joliette

Conférence-performance de Pascal Urbain, architecte

14h30 : Place Sadi Carnot

R. Gledhill (Canada) / JC Petit (France)

15h : Angle rue Colbert / rue Puvis de Chavannes

Z. Benzekri (France) / Cie Terrain Vague (France)

15h30 Rue Colbert, Emmaüs

D. Fodczuk (Pologne) / Ornic'art (France)

16h Angle rue Nationale / rue d'Aix

N. Correa (Espagne) / V. Vanhoutvinck (Belgique)

16h30 Arrêt tram Belsunce / Alcazar

D. Garrido (Espagne) / E. Mingot (France)

17h Rue Bir-Hakeim, départ des bus

M. Schagerberg (Suède) / A. Castaigne, F. Pras, B. Rassouw (France)

17h30 Monoprix - La Canebière

L. Murgida (Etats-Unis) / C. Aubert (France)

18h Halles Delacroix

Non Grata (Estonie) / P. Grzybowski (Pologne)

18h30 placette rue Aubagne/rue Moustiers

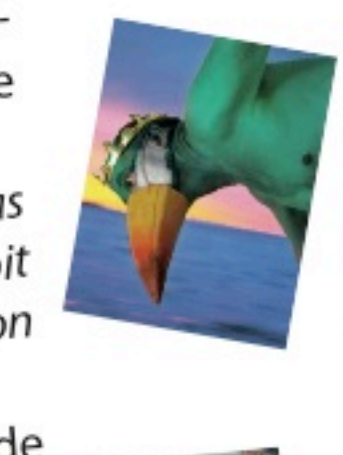
A. Fourneau, C. Vanni (France) / F. Homeyer (Allemagne)

19h Salon de coiffure Julie 49 rue d'Aubagne

H. Alvarez (Espagne) / E. Doumbia, M. Mogueiba (France, Mali)

19h30 Métro Noailles, place des Capucins

Performance collective



JEUDI 23 ➔ de 19h à 21h

Rencontres au comptoir

Lucas Murgida (Etats-Unis), Cie Terrain Vague (France), Dariusz Fodczuk (Pologne), Ornic'art (France), Frank Homeyer (Allemagne), Alain Fourneau, Carol Vanni (France)

Invité : Claude Renard-Chapiro, Agissante Culturelle entre Culture et Développement Urbain

➔ L'Equitable Café, 54 Cours Julien 13006 Marseille
Café associatif, adhésion annuelle 1€ à la 1ère visite.

VENDREDI 24 ➔ A partir de 20h

Préavis d'Insomnie / Théâtre des Bernardines

Une nuit de la performance qui explore les relations «de la rue à la scène».

Un temps long (de 20h à 3h du matin), une sensation pour éprouver la durée de la nuit.

Tous les artistes de Préavis de Désordre Urbain

Le Théâtre des Bernardines, complice du Festival, encourage les artistes à «habiter» les espaces du théâtre en lien avec l'espace public extérieur.

Des expériences artistiques à regarder, à vivre, à partager, ...



SAMEDI 25 ➔ de 15h30 à 19h30

Avis de Chantier / 5 avenues

Attention ! Le quartier des 5 avenues est quadrillé (cf plan d'implantation sur le site). De l'avenue Maréchal Foch au Boulevard de la Blancarde en passant par la place du Maréchal Fayolle, de l'avenue des Chartreux au Boulevard Philippon, du parc Lonchamp au Boulevard de la Libération.

Tous les artistes du festival, dans l'esprit d'un commando de performers, investissent un périmètre urbain pendant 4 heures, avec pour principale mission : expérimenter d'autres modes de flux urbains et d'autres manières de vivre ensemble dans l'espace public.

GRATUIT

PREAVIS DE
DESORDRE
URBAIN